

使用上のご注意

正しく安全にお使いいただくために、下記の事項を特にご注意ください。

使用上の警告	
	この機器は分解しないでください。内部には電圧の高い部分があり感電の可能性があります。また、故障のときは速やかに弊社に修理を依頼してください。
	ランプを直視すると、目を悪くする可能性があります。
	Tシャツくんをご使用される際は、定期的に十分な換気を行ってください。
	インクは口に入れないでください。

使用上の注意	
	感光乳剤の溶けた水が手などについたときは、すぐに石けん水で洗い流してください。
	長時間本機を使わないときは、安全のため必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。
	電源プラグを抜くときは、コードを引っ張らないでください。コードが傷つき、火災、感電の原因になることがあります。(必ずプラグを持って抜いてください。)
	お手入れの際は、シンナーやベンジンなどは使用しないでください。ケースの変形や変色の原因になります。
	ランプボックスのフタをつかんで持ち上げないでください。フタが破損し本機が使えなくなります。
	次のような場所でのご使用や保存はおやめください。 ・直射日光の当たるところ。 ・ホコリの多いところ。 ・振動の多いところ。 ・ストーブやスチームの近くなど、極端に温度や湿度の高いところ。 ご使用の目安となる温度、湿度はそれぞれ 10 ～ 35℃、20 ～ 80%です。
	ぐらついた台や傾いたところなど不安定な場所に置かないでください。落ちたり倒れたりして、ケガの原因になることがあります。
	水銀灯・ハロゲンランプ・ビームライト・スポットライト・太陽光の入る場所（窓のある部屋）で製版作業は避けてください。
	スクリーン・原稿用紙・インク・スプレーのり・ピンホール修正液・マスキングテープ等は、Tシャツくん専用のものをおすすめします。専用以外のものをお使いのときは、品質を保証できません。
	スクリーンは購入後 1 年以内にご使用ください。開封後はできるだけ早めに使い切ってください。



あらかじめご理解いただきたいこと

ご使用になる前にこのトラブルガイドの安全に関する注意事項をお読みになり、よくご理解ください。

安全についてのご注意

本機を正しくお使いいただき、あなたやほかの人への危害や財産への損害を未然に防止するために、このトラブルガイドと使い方がガイドでは、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。

 警告	人身事故につながる可能性のある注意事項は「警告」という見出しで掲げてあります。
 注意	本機の破損や故障につながる可能性のある注意事項は「注意」という見出しで掲げてあります。

[絵表示の意味]

 絵表示は警告・注意を促す内容があることを示すものです。

例： 感電注意

 絵表示は禁止の行為であることを示すものです。

例： 分解禁止

 絵表示は行為を規制したり指示する内容を示すものです。

 **ポイント** 操作上のコツについて説明しています。

 **重要** 作業中、気をつけていただく必要のあることについて説明しています。

 **補足** 知っておくと便利な情報を説明しています。

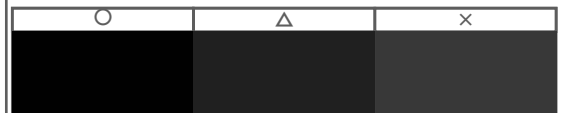
 **注記** 機能上の制限や操作に対する制限について説明しています。

 **XXページ** 参照していただきたい本文のタイトルやページを示しています。

版がうまくできないときは…

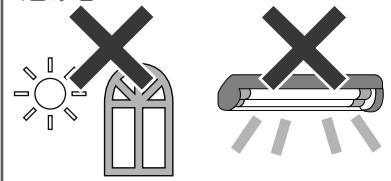
絵柄が出てこない（穴が空かない）

原因①
原稿の黒の濃さが足りない



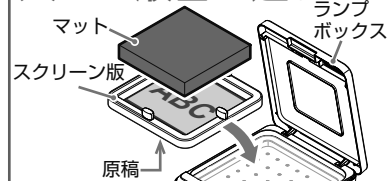
原稿の黒の濃さは最も重要です。原稿を光にかざしても透けないくらい濃くしてください。△や×の濃さでは失敗の可能性があります。

原因②
スクリーンが既に感光していた



窓の近くや蛍光灯の真下を避けて、できるだけスクリーンに光が当たらないように手早く作業します。

原因③
ランプボックスに入れる順番が違う



上の図のような順番でランプボックスに入れて露光してください。原稿が一番下になるように入れます。

水でぬらすと全体的に崩れる

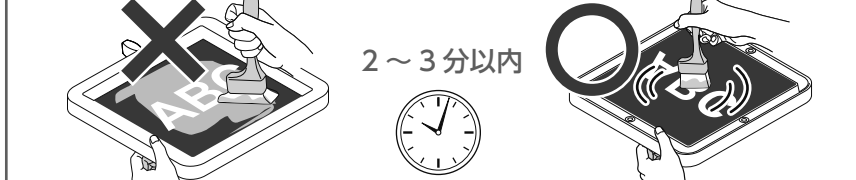
原因①
露光時間が違う

下の表を参考に、使用する原稿用紙とスクリーンのメッシュ数に合わせた露光時間を設定してください。

原稿用紙	230メッシュ	120メッシュ	80メッシュ	60メッシュ
コピー・手描き用原稿用紙	1 ●○○○○○	2 ●●○○○○	2 ●●○○○○	4 ●●●○○○
インクジェット専用原稿用紙	3 ●●●○○○	4 ●●●○○○	4 ●●●○○○	6 ●●●●●●

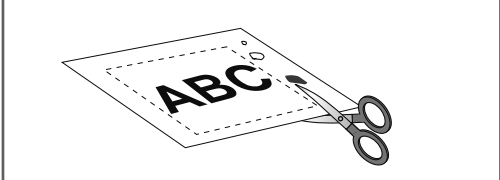
絵柄以外のところに穴が空く

原因①
ブラッシングのしすぎ



ハケは軽くにぎり、力を入れすぎず、円を描くようにブラッシングします。ブラッシングの作業時間にも注意してください。原稿がポイント通りに作成できていれば、目安として2～3分以内には完了します。

原因②
原稿が汚れている



ゴミや修正テープ・修正液がついているとその部分に穴が空いてしまうため、ハサミで切り取ります。

取扱説明書はこちら！



動画でチェック！

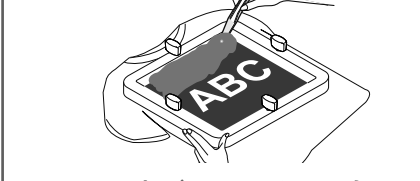


印刷がうまくできないときは…

かすれる

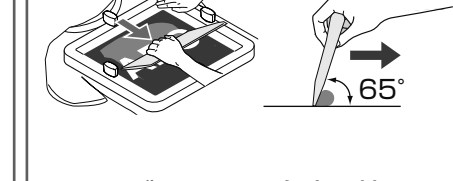
仕様や使い方の詳細は、弊社ホームページ掲載の取扱説明書をご覧ください。

原因①
インクの量が足りない



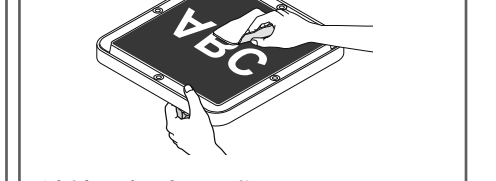
インクは山ができるくらい多めにのせます。

原因②
スキージの力が足りない



スキージは65°の角度で持ち、体重をかけながらゆっくり引きます。

原因③
スクリーンの目詰まり



連続で印刷する際は、インクが乾く前に、こまめに裏面を濡らしたティッシュや布でふき取ります。

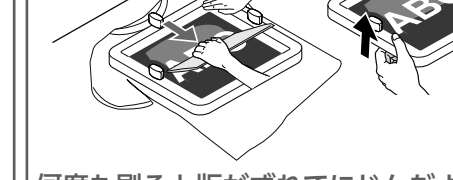
にじむ

原因①
スクリーンに水分が残っている



ブラッシング後や版の掃除の後には、ドライヤーでしっかり乾燥させます。

原因②
何度もスキージしてずれた



何度も刷ると版がずれてにじんだように見えることがあります。フレームをしっかり抑え、できるだけ一度のスキージで刷るようにしましょう。フレームを持ち上げる時は、真上にゆっくり持ち上げます。

原因③
スキージを傾けすぎている



スキージを寝かせすぎないように、65°くらいに持つことを意識します。

お問い合わせ＆サポートのご案内

上記以外でうまくいかない場合、お困りの場合は、下記メールアドレスにご連絡ください。オンラインまたは対面（東京・HANDO KICHIJOJI）でサポートを行っています（初回無料）。下記QRコードよりご予約をお願いいたします。



お問い合わせ
hf.info@horizon.co.jp

公式 WEBSHOP にて
インクやスクリーンが
購入いただけます！



ハンドウ ウェブショップ で検索！

www.webshop.hando-horizon.com